

اکائی 1 فاعل و نائب فاعل

اکائی کے اجزاء

- 1.1 مقصد
- 1.2 تمہید
- 1.3 فاعل
- 1.4 فاعل کے اقسام
- 1.5 فاعل کے مطابق فعل کی حالتیں
 - 1.5.1 فعل کی وحدت و جمعیت
 - 1.5.2 وجوب تائید الفعل مع الفاعل
 - 1.5.3 جواز تذکیر الفعل و تائید مع الفاعل
- 1.6 معلومات کی جانچ
- 1.7 فاعل کی وجوبی تقدیم
- 1.8 چند ضمنی احکام
- 1.9 نائب فاعل
- 1.10 فاعل کو حذف کرنے کی وجوہات
- 1.11 نائب فاعل کے اقسام
- 1.12 نائب فاعل کے مطابق فعل کی حالتیں
 - 1.12.1 فعل مجہول کی وحدت و جمعیت
 - 1.12.2 وجوبی طور پر فعل مجہول کی تائید
 - 1.12.3 فعل مجہول کی جوازی تذکیر و تائید
- 1.13 فعل معروف سے فعل مجہول بنانے کا طریقہ
- 1.14 معلومات کی جانچ
- 1.15 خلاصہ
- 1.16 تمرینات
- 1.17 فرہنگ

الف: درس میں وارد الفاظ

ب: تمرینات میں وارد الفاظ

1.18 نمونے کے امتحانی سوالات

1.19 سفارش کردہ کتابیں

1.1 مقصد

اس اکائی کا مقصد یہ ہے کہ طلبہ جملہ فعلیہ میں واقع ہونے والے فاعل یا نائب فاعل کی تعریف جان سکیں، ساتھ ہی ان کے احکام و اقسام سے بھی ان کو واقفیت ہو سکے کہ فاعل و نائب فاعل کی کیا کیا شکلیں ہوتی ہیں۔ فاعل و نائب فاعل کی رعایت سے کب کب فعل کو واحد یا جمع لایا جاتا ہے۔ فاعل کو پیش نظر رکھتے ہوئے کب فعل کو مؤنث لانا واجب و ضروری ہوتا ہے۔ اور وہ کون سی ایسی صورتیں ہیں جن کی رو سے فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہوتی ہے۔ نیز وہ کیا وجوہات ہوتی ہیں جن کے پیش نظر فاعل کہ حذف کر دیا جاتا ہے اور مفعول بہ کو نائب فاعل بنا دیا جاتا ہے۔ ساتھ ہی فعل مجہول بنانے کے طریقوں سے بھی طلبہ کو آگاہ کیا جائے گا۔

1.2 تمہید

جب ہم کوئی بات کہتے یا لکھتے ہیں تو مکمل طور پر مفہوم کی ادائیگی کے لیے چند ایسے کلمات کا استعمال کرتے ہیں جن سے سامع یا قاری کو بات پورے طور پر سمجھ میں آجاتی ہے۔ ایسی ترکیب جس میں مختلف کلمات آپس میں اس طرح مرکب ہوں کہ سننے والے کو مکمل بات سمجھ میں آجائے، جملہ کہلاتی ہے جس کو بالفاظ دیگر مرکب مفید، مرکب تام یا کلام بھی کہا جاتا ہے جیسے زید عالم، ذہبت الی المکتبہ، اسی طرح فم اور اجلس جیسی مثالیں جو لفظ مرکب نہیں ہیں لیکن تقدیراً فم أنت اور اجلس أنت ہیں جن سے پوری بات سمجھ میں آجاتی ہے، لہذا یہ بھی جملہ یا کلام کہلاتی ہیں۔

بنیادی طور پر جملہ کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک وہ جملہ جس کا پہلا جز اسم ہوتا ہے جیسے الكتاب مفید، الأولاد صالحون، اس کو جملہ اسمیہ کہتے ہیں، دوسرا وہ جس کے شروع میں فعل ہو جیسے خرج الأولاد، یکتب خالد کتابا۔ چونکہ اس دوسری قسم میں جملہ فعل، فاعل یا فعل، فاعل اور مفعول پر مشتمل ہوتا ہے اسی لیے اس کو جملہ فعلیہ کہا جاتا ہے۔ مذکورہ مثالوں سے ہم باسانی سمجھ سکتے ہیں کہ جملہ فعلیہ اسی وقت جملہ کہلا سکتا ہے جب اس میں ظاہری یا تقدیری طور پر فاعل موجود ہو۔ یہ اکائی اسی فاعل اور اس کے احکام و اقسام سے بحث کرتی ہے۔ چونکہ نائب فاعل کی حیثیت بھی فاعل کی سی ہوتی ہے اس شرط کے ساتھ کہ جملہ فعلیہ میں فاعل کو بوجہ بعض حذف کر کے مفعول بہ کو فاعل کی شکل کا بنا دیا جاتا ہے جس کو اصطلاحاً نائب فاعل کہا جاتا ہے۔ اسی لیے اس اکائی میں اس کے اقسام و احکام بھی اجمالاً بیان کیے گئے ہیں۔ ضمناً مفعول بہ کا بھی تذکرہ آیا ہے کیوں کہ جملہ فعلیہ، فعل کے متعدی ہونے کی صورت میں فعل، فاعل اور مفعول بہ پر مبنی ہوتا ہے۔

1.3 فاعل

فاعل وہ اسم ہے جو کسی ایسے فعل تام معروف یا شبہ فعل کے بعد آئے جو اسی کی ذات سے وجود میں آیا ہو یعنی جس سے فعل کا صدور ہوا ہو یا وہ جو اس فعل سے متصف ہو اس کو فاعل کہا جاتا ہے جیسے قام الرجل، ترفع المحامیان، قاتل المناضلون، تُقرر إعلان نتیجۃ الامتحان۔ واضح ہو کہ فاعل ہمیشہ مرفوع ہوتا ہے۔

پہلی مثال ہے ”قام الرجل“ جس کا معنی ہے آدمی کھڑا ہوا، اس جملہ میں قیام یعنی کھڑے ہونے کی نسبت آدمی کی طرف کی گئی ہے اور اس کام کا صدور خود اسی شخص کی ذات سے ہوا ہے اسی لیے کرنے والے یعنی الرجل کو فاعل کہا جاتا ہے۔ یہ ضمہ کے ساتھ مرفوع ہے۔

دوسری مثال میں کلمہ المحامیان فاعل ہے اور تثنیہ ہونے کی وجہ سے الف کے ساتھ محل رفع میں ہے۔

تیسری مثال میں کلمہ المناضلون فاعل واقع ہو رہا ہے اور چونکہ جمع مذکر سالم ہے اسی لیے واو کے ساتھ اس کو رفع دیا گیا ہے۔

چوتھی مثال میں کلمہ إعلان ایک اسم ظاہر ہے اور اپنے ما بعد کلمات نتیجۃ الامتحان کی جانب مضاف ہونے کے بعد نُقرر فعل مجہول کا نائب فاعل ہے اور ضمہ

کے ساتھ حالت رفع میں ہے۔ نائب فاعل کے احکام آگے اپنے بحث میں بیان کیے جائیں گے۔

☆ شبہ فعل سے مراد مصدر، اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبہ اور اسم تفضیل ہیں جو فعل کے معنی دیتے ہیں اور کچھ شرطوں کے ساتھ فعل جیسا ہی عمل کرتے ہیں مثلاً اطاعة حامدٍ محموداً مطلوباً۔ اس مثال میں چونکہ اطاعة مصدر کی اضافت اس کے فاعل یعنی حامد کی طرف کی گئی ہے اسی لیے فاعل مضاف الیہ بننے کی وجہ سے لفظ مجرور اور فاعلیت کی وجہ سے تقدیر امر نوع ہے، جبکہ مفعول بہ یعنی محموداً لفظ منصوب ہے۔

1.4 فاعل کے اقسام

فاعل تین طرح کا ہوتا ہے: اسم ظاہر، اسم ضمیر، اسم مؤول

1- اسم ظاہر: جیسے قدم الضیوف، خرج الولد۔ چونکہ اس قسم کے جملوں میں فاعل کوئی ضمیر یا اسم مؤول نہیں ہوتا اسی لیے اس کو اسم ظاہر یا اسم صریح کہا جاتا ہے۔

2- اسم ضمیر: خواہ وہ فعل سے متصل ہو فُمت میں تاء، قاموا میں واو اور قاما میں ألف۔

یابہ کہ وہ ضمیر منفصل ہو اور فعل سے الگ ہو کر حصر کا معنی پیدا کرنے کے واسطے بطور فاعل استعمال کی گئی ہو جیسے ما قام إلا أنا میں أنا اور انما قام نحن میں نحن جیسی ضمائر منفصلہ فاعل واقع ہو رہی ہیں۔

یابہ کہ وہ ضمیر مستتر ہو جیسے تقوم، أقوم اور تقوم میں بالترتیب أنت، أنا اور نحن کی ضمیریں پوشیدہ ہیں۔

3- اسم مؤول: یعنی مصدر کی تاویل میں کیا گیا جملہ، اس صورت میں فاعل ایک ایسا جملہ ہوتا ہے جو عموماً اُن ناصبہ کے بعد اپنے تمام اجزا فعل، فاعل اور مفعول کے ساتھ مل کر جملہ فعلیہ ہو کر بتاویل مصدر فاعل بن جاتا ہے۔ یابہ کہ فاعل ایسا جملہ ہوتا ہے جس میں اُن حرف مشبہ بالفعل اپنے اسم و خبر سے مل کر مصدر کی تاویل میں ہو کر فاعل بنتا ہے، جیسے يُغضبني أن تسبَّ أحداً، ينبغي أن تفوز، يُعجبني أن تحتهد، سرنى أنك نجحت، بلغني أنك فاضل۔

پہلی مثال میں يُغضب فعل مضارع ہے، نی یا ئے متکلم مع نون وقایہ مفعول بہ مقدم واقع ہو رہا ہے، اس کے بعد اُن حرف ناصبہ ہے، تسبب فعل با فاعل اور أحدا پہلی مثال کا مفعول بہ ہے۔ تسبب فعل اپنے فاعل اور مفعول بہ کے ساتھ مل کر جملہ فعلیہ خبریہ ہو کر بتاویل مصدر یغضبني کا فاعل بن گیا، پھر یغضبني فعل اپنے مفعول بہ مقدم اور فاعل مؤخر سے مل کر جملہ فعلیہ خبریہ ہوا۔ چونکہ اس پورے جملے میں فاعل مصدری معنی میں ہے اس لیے اس کی تقدیری عبارت ہوگی: يُغضبني سبُّك أحداً (تمہارا کسی کو گالی دینا مجھے غضبناک کرتا ہے)۔

دوسری اور تیسری مثالوں کی تقدیر اسی قاعدہ کی رو سے بالترتیب ينبغي فوزك اور يعجبني اجتهادك ہوگی۔

جہاں تک چوتھی مثال کی بات ہے تو اس میں سرنى فعل با مفعول بہ مقدم ہے، اُن حرف مشبہ بالفعل ہے، ك خطاب اس کا اسم اور نجحت فعل با فاعل جملہ فعلیہ خبریہ ہو کر اس کی خبر ہے۔ پھر اُن اپنے اسم اور خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہو کر بتاویل مصدر سرنى فعل کا فاعل بنا، جس کے بعد سرنى فعل اپنے مفعول بہ مقدم اور فاعل سے مل کر جملہ فعلیہ خبریہ ہوا۔ اس پورے جملے کی تقدیری عبارت ہوگی: سرنى نجاحك یا سرنى كونك نجاحا (تمہاری کامیابی یا تمہارے کامیاب ہونے نے مجھ کو خوش کر دیا)۔

پانچویں مثال کی تقدیری عبارت بھی اسی قاعدہ کی رعایت کرتے ہوئے بلغني فضلك یا بلغني كونك فاضلا ہوگی۔

1.5 فاعل کے مطابق فعل کی حالتیں

جیسا کہ تمہید میں ذکر کیا گیا کہ فاعل کے مطابق فعل کی مختلف صورتیں ہوتی ہیں۔ چنانچہ کبھی فعل کو واحد لایا جاتا ہے، کبھی تشنیہ اور کبھی جمع۔ ایسے ہی کبھی اسے مذکر اور کبھی مؤنث استعمال کیا جاتا ہے۔ کچھ صورتوں میں اس کا مؤنث استعمال کیا جانا واجب ہوتا ہے تو کچھ ایسی بھی شکلیں ہوتی ہیں جہاں فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہوتی ہے۔

1.5.1 فعل کی وحدت و جمعیت

۱۔ جب فاعل اسم ظاہر ہو خواہ واحد ہو یا تشنیہ یا جمع، فعل ہر حالت میں واحد ہی لایا جاتا ہے جیسے جاء الرجل ، جاء الرجلان ، جاء الرجال ، جاءت مسلمة ، جاءت مسلمتان ، جاءت مسلمات۔

۲۔ جب فاعل اسم ضمیر ہو تو فعل اس کے مرجع کے مطابق لایا جائے گا جیسے المسلم حضر ، المسلمان حضرا ، المسلمون حضروا ، المسلمة حضرت ، المسلمتان حضرتتا ، المسلمات حضرن۔

مذکورہ بالا دونوں اقسام میں ضمنی طور پر اس بات کو بھی ذہن نشین کریں کہ فاعل خواہ اسم ظاہر ہو یا اسم ضمیر، جب مذکر ہوتا ہے تو فعل کو مذکر اور جب مؤنث ہوتا ہے تو فعل کو مؤنث استعمال کیا جاتا ہے۔ البتہ آخری مثال المسلمات حضرن میں فعل کو جمع مؤنث کے ساتھ واحد مؤنث بھی استعمال کیا جاسکتا ہے، چنانچہ المسلمات حضرتت بھی کہنا جائز ہوگا کیوں کہ فاعل جب ضمیر ہو اور کسی جمع مؤنث سالم یا کسی مؤنث کی جمع تکسیر یا ایسے ہی کسی غیر عاقل مذکر کی جمع تکسیر کی طرف لوٹے تو فعل کو مؤنث استعمال کرنے کی شرط کے ساتھ واحد اور جمع دونوں لایا جاسکتا ہے جیسے الزَّيْنَبَاتُ أَقْبَلَتْ يَا أَقْبَلْنَ ، الْفَوَاطِمُ قَامَتْ يَا قُمَّن ، الْجِمَالُ سَارَتْ يَا سِرْنَ۔

1.5.2 وجوب تانیث الفعل مع الفاعل

دو صورتوں میں فعل کو مؤنث لانا واجب ہوتا ہے۔

۱۔ فاعل اسم ظاہر مؤنث حقیقی ہو اور فعل و فاعل کے درمیان فصل نہ ہو جیسے سافرت فاطمة ، رجعت زينب ، اشتهرت الخنساء بالشعر ، تحنو الأم علي ولدها ، تطير اليمامة۔

واضح ہو کہ مؤنث حقیقی سے مراد ہر وہ مؤنث ہے جس کے مقابلہ میں کوئی جاندار مذکر نہ ہو، خواہ وہ انسان ہو یا حیوان جیسے بنت ، شاة ، سعيدة وغیرہ۔

۲۔ فاعل ضمیر ہو جو کسی حقیقی یا مجازی مؤنث یا غیر عاقل مذکر کی جمع تکسیر کی طرف لوٹ رہی ہو جیسے زينب ترجع ، المرأة نهضت في العصر الحديث ، الشمس تطلع ، الحرب تهدد الحضارة البشرية ، وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ۔

پہلی اور دوسری مثالوں میں ترجع اور نهضت افعال میں ہی کی ضمیر پوشیدہ فاعل ہے اور اس کے مرجع زينب اور المرأة مؤنث حقیقی کی رعایت سے فعل کو واحد مؤنث کے صیغہ کے ساتھ استعمال کیا گیا ہے۔ تیسری اور چوتھی مثالوں میں الشمس اور الحرب مؤنث مجازی کی رعایت کرتے ہوئے تطلع اور تهدد افعال کو مؤنث استعمال کیا گیا ہے۔

آخری مثال میں النجوم ایک ایسا جمع کا کلمہ ہے جو غیر عاقل ہے اور مذکر ہے اور اس میں اس کے واحد النجم کا وزن سلامت نہیں ہے اسی لیے اس کے بعد آنے والا فعل انکدرت واحد مؤنث کے صیغہ میں مستعمل ہے۔ البتہ اس آخری صورت میں فعل کو واحد لانے کے ساتھ جمع بھی لایا جاسکتا ہے کیوں کہ جب فاعل ضمیر ہو جو کسی غیر عاقل مذکر کی جمع تکسیر کی طرف لوٹ رہی ہو تو فعل کو واحد اور جمع دونوں لایا جاسکتا ہے جس کی قدرے تفصیل گزشتہ سطور میں فعل کی وحدت و جمعیت کی شق نمبر ۲ کے ضمن میں بیان کی گئی ہے۔

واضح ہو کہ مؤنث مجازی ہر اس مؤنث کو کہتے ہیں جس کے مقابلہ میں کوئی جاندار مذکر نہ ہو جیسے دار ، شمس ، حرب وغیرہ۔

1.5.3 جواز تذکیر الفعل وتأنيثه مع الفاعل

نو صورتوں میں فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہے۔

۱۔ فاعل مؤنث حقیقی ہو اور فعل اور اس کے درمیان فصل ہو گیا ہو جیسے سافرت اليوم فاطمة یا سافر اليوم فاطمة - حضرت المجلس امرأة یا حضر المجلس امرأة۔

پہلی دونوں مثالوں میں فعل و فاعل کے درمیان اليوم کے ذریعہ جب کہ دوسری دونوں مثالوں میں المجلس کے ذریعہ فصل کیا گیا ہے لہذا فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہوگی۔ البتہ جب فعل اور فاعل کے درمیان کلمہ استثنائاً کے ذریعہ فصل ہو اس شرط کے ساتھ کہ فاعل مؤنث حقیقی ہی ہو تو فعل کو مذکر لانا زیادہ راجح ہے جیسے ما نال الجائزة الا الفائزة۔

۲۔ فاعل مؤنث مجازی ہو خواہ فعل سے متصل ہو یا منفصل جیسے اندلعت الحرب یا اندلع الحرب - طلعت اليوم الشمس یا طلع اليوم الشمس - ان مثالوں میں فاعل الحرب اور الشمس ہیں جو کہ مؤنث مجازی ہیں لہذا وہ فعل سے متصل ہوں یا نہ ہوں ہر دو صورتوں میں فعل کو مذکر استعمال کیا جائے یا مؤنث، دونوں جائز ہوگا۔

۳۔ فاعل جمع مکرر ہو چاہے مذکر کی جمع ہو یا مؤنث کی، فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہوگی جیسے قالت الأعراب یا قال الأعراب - ناحت الثواكل یا ناح الثواكل - هبطت رؤود الفضاء على سطح القمر یا هبط رؤود الفضاء على سطح القمر۔

مذکورہ تینوں مثالوں میں الأعراب، الثواكل اور رؤود ایسے کلمات ہیں جن کی جمع ان کے واحد کا وزن توڑ کر بنائی گئی ہے اس لیے ان کے فاعل بننے کی صورت میں فعل کو مذکر اور مؤنث دونوں لانا جائز ہے۔ البتہ مذکر فاعل کے ساتھ فعل کو مذکر اور مؤنث فاعل کے ساتھ مؤنث استعمال کرنا زیادہ بہتر ہے۔ واضح ہو کہ شکلی کی جمع ثواكل ہے جس کا اطلاق ہر اس عورت پر ہوتا ہے جس کا بچہ فوت ہو گیا ہو۔

۴۔ فاعل اسم جمع ہو جیسے جاء النساء یا جاءت النساء یا جیسے قول باری تعالیٰ ” قَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ“۔

واضح ہو کہ اسم جمع اس کلمہ کو کہتے ہیں جو جمع کا معنی دے لیکن اس لفظ سے اس کا واحد نہ ہو جیسے قوم ، حیش ، قبيلة وغیرہ۔

مذکورہ مثالوں میں کلمہ نساء یا نسوة جمع ہے بمعنی عورتیں جس کا واحد امرأة آتا ہے، تو چونکہ اس قسم کے الفاظ اپنے واحد سے مختلف ہوتے ہیں اس لیے ان کے فعل کو مذکر اور مؤنث دونوں طریقہ سے لایا جاسکتا ہے۔

۵۔ جب فاعل ضمیر ہو جو مذکر عاقل کی جمع تکسیر کی طرف لوٹ رہی ہو تو فعل کو واحد مؤنث اور جمع مذکر دونوں لانا جائز ہے جیسے الأدباء جاؤا یا الأدباء جاء

ت ، العلماء قاموا یا العلماء قامت۔

۶۔ فاعل جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کے ملحقات میں سے ہو جیسے جاء البنون یا جاءت البنون ، قامت البنات یا قام البنات ، اللہ تعالیٰ کا

قول ہے ”آمَنْتُ بِالذِّبِّ آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ“۔

ملحقات جمع مذکر سالم وہ کلمات ہیں جو اصلاً واحد سے جمع نہیں بنائے گئے یا ان میں جمع مذکر سالم کی طرح واو یا یاء مابعد نون مفتوح بڑھانے کے بعد واحد کا وزن برقرار نہیں رہتا، لیکن مشابہت کی وجہ سے ان کو جمع مذکر سالم کے ملحقات کہا جاتا ہے جیسے عشرون سے تسعون تک کی دہائیاں ، بنون ، سنون ، عالمون ، أهلون ، أرضون اور أولو وغیرہ۔

۱۔ جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کے ملحقات میں سے ہو جیسے جاء البنون یا جاءت البنون ، قامت البنات یا قام البنات ، اللہ تعالیٰ کا قول ہے ”آمَنْتُ بِالذِّبِّ آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ“۔

سجّلات جو کہ سجّال کی جمع ہے، أمہات جو کہ أم کی جمع ہے وغیرہ وغیرہ۔

البتہ مذکر کے ساتھ فعل کی تذکیر اور مؤنث کے ساتھ فعل کی تانیث زیادہ بہتر ہے۔

۷۔ فاعل ایسا مذکر ہو جس کے آخر میں الف اور تاء بڑھا کر جمع بنائی گئی ہو جیسے جاء حمزات یا جاء ت حمزات۔

حمزات جمع ہے حمزة کی جو کہ مذکر کا علم ہے، ایسے ہی طلحات جو کہ طلحة مذکر کی جمع ہے۔ البتہ اس صورت میں فعل کو مذکر استعمال کرنا احسن ہے۔

۸۔ فاعل ضمیر منفصل ہو اور مؤنث ہو تو ایسی صورت میں فعل کو مذکر و مؤنث دونوں لانا جائز ہے جیسے انما قام ہی یا انما قامت ہی اور جیسے ما قام الا

ہی یا ما قامت الا ہی۔

یہاں یہ بات ذہن نشین رکھیں کہ اس صورت میں فعل کو مؤنث استعمال نہ کرنا زیادہ مستحسن ہے۔

۹۔ جب فاعل مؤنث اسم ظاہر ہو اور فعل نعم ، بئس ، ساء افعال مدح و ذم میں سے کوئی ہو تو فعل کو مذکر و مؤنث دونوں لانا جائز ہے، البتہ مؤنث استعمال

کرنا زیادہ بہتر ہے، جیسے نعم المرأة فاطمة یا نعمت المرأة فاطمة ، بئس المرأة هند یا بئست المرأة هند وغیرہ۔

1.6 معلومات کی جانچ

- 1- جملہ فعلیہ کسے کہتے ہیں؟
- 2- فاعل کی تعریف کیجیے۔
- 3- فاعل جب تشنیہ ہو تو کن حروف کے ساتھ مرفوع ہوتا ہے؟
- 4- فاعل جب جمع مذکر سالم ہو تو اس کے اعراب کی کیا علامت ہوتی ہے؟
- 5- اسم فاعل ، اسم مفعول ، صفت مشبہ اور اسم تفضیل کو اصطلاح میں کیا کہتے ہیں؟
- 6- فاعل کی کتنی قسمیں ہوتی ہیں؟
- 7- اسم مؤول سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ بیان کیجیے۔
- 8- کس صورت میں فاعل کو واحد لانا ضروری ہوتا ہے؟
- 9- وہ کون سی حالت ہے جس میں فعل واحد، تشنیہ یا جمع استعمال کیا جاتا ہے؟
- 10- الشواکل کا معنی بتائیے۔
- 11- جب فاعل مؤنث حقیقی ہو اور فعل و فاعل کے درمیان فصل نہ ہو تو فعل مذکر آئے گا یا مؤنث؟
- 12- وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ میں فعل انکدرت واحد مؤنث کیوں استعمال کیا گیا ہے؟
- 13- سافرت الیوم فاطمة اور سافر الیوم فاطمة دونوں کہنا درست کیوں ہے؟
- 14- الشمس فاعل کے لیے فعل طلع اور طلعت مذکر و مؤنث دونوں کیوں استعمال کیا جاسکتا ہے؟

16- اسم جمع کی تعریف مع مثال بیان کیجیے۔

17- سَجَلَات اور اُمّهَات کے واحد کیا آتے ہیں؟

18- یغضبنی أن تسب أحدا کی ترکیب کیجیے۔

1.7 فاعل کی وجوبی تقدیم

جملہ فعلیہ میں عموماً فاعل فعل کے فوراً بعد آتا ہے پھر مفعول اور متعلقات کا تذکرہ ہوتا ہے، لیکن اس کے برخلاف کبھی فاعل کو مفعول کے بعد بھی ذکر کر دیا جاتا ہے جیسے ضرب زید حامداً یا ضرب حامداً زید ، قرأ تلمیذ کتابا یا قرأ کتابا تلمیذ ، نصرت البننان الفقیر یا نصرت الفقیر البننان وغیرہ۔ چونکہ اس قسم کے جملوں میں فاعل و مفعول بہ کی تعیین میں کوئی دشواری نہیں ہوتی اور وہ اپنی اعرابی حالت سے باسانی پہچان لیے جاتے ہیں اس لیے ان میں آپسی تقدیم و تاخیر دونوں جائز ہوتی ہے۔

کچھ ایسی صورتیں ہوتی ہیں جہاں فاعل کو فعل کے فوراً بعد براہ راست لانا اور اسے مفعول بہ پر مقدم کرنا واجب و ضروری ہوتا ہے۔ وہ صورتیں حسب ذیل ہیں۔

۱۔ جب فاعل ضمیر متصل ہو جیسے عرفتُ الحق و اتبعته، اس مثال میں عرفتُ اور اتبعته فعل میں تاء متحرکہ ضمیر مرفوع متصل ہے اور فعل سے جدا ہو کر استعمال نہیں کی جاسکتی اسی لیے اس کو کسی بھی صورت میں مفعول بہ سے مؤخر نہیں کیا جاسکتا اور ہر حال میں فعل سے متصل ہو کر ہی فاعل بنے گی۔

۲۔ جب مفعول میں حصر کے معنی پیدا کیے گئے ہوں جیسے إنما یقدر الانسان نفسه ، اس جملہ کا مطلب ہے 'انسان صرف اپنے آپ کی قدر کرتا ہے' اگر کلمہ إنما اس جملہ سے ہٹا دیا جائے تو ایک عمومی بات ہو جائے گی کہ انسان اپنے آپ کی قدر کرتا ہے جس کا مطلب یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ دوسروں کی قدر نہیں کرتا۔ ایسے ہی انما اکرم سعید خالدا یعنی سعید نے صرف خالد کی تکریم کی اور ما ضرب حامداً محموداً جیسی مثالوں میں مفعول میں حصر کا مفہوم پیدا کرنے کے لیے فاعل کی تقدیم واجب ہوتی ہے۔

۳۔ جب فاعل و مفعول ایسے اسماء ہوں جن میں کوئی لفظی یا معنوی قرینہ نہ پائے جانے کی وجہ سے ایک دوسرے کی تعیین دشوار ہو تو فاعل کی تقدیم واجب ہوتی ہے مثلاً دونوں اسماء مقصورہ ہوں جیسے نصرت سلمی لیلی یعنی سلمی نے لیلی کی مدد کی ، یادونوں کی اضافت یا متکلم کی طرف کی گئی ہو جیسے اکرم صدیقی اُبی ، یادونوں اسماء اشارہ ہوں جیسے غلب هذا ذاك وغیرہ۔

لیکن اگر لفظی یا معنوی قرینہ سے التباس دور ہو رہا ہو تو ایک دوسرے کی تقدیم و تاخیر دونوں جائز ہوتی ہے، لفظی قرینہ جیسے اکرم صدیقی سعدی اس میں قرینہ فعل و فاعل کی تانیث ہے، قرینہ معنوی جیسے أنهکت لبني حُمتی یعنی لبني کو بخارنے نڈھال کر دیا۔

1.8 چند ضمنی احکام

۱۔ فاعل ہمیشہ مرفوع ہوتا ہے خواہ اعراب بالحرکت ہو جیسے ضرب حامداً محموداً ، أكلت البنت فاكهة ، یا اعراب بالحرف جیسے بعث الخادمان العامِلین الی ابيك وغیرہ۔

۲۔ فاعل چونکہ مسند الیہ ہوتا ہے اس لیے مسند کے بعد اس کا پایا جانا ضروری ہے، البتہ اگر فعل سے پہلے اس کا ذکر ہو جائے تو ایک ضمیر فاعل بنے گی جو اس مسند الیہ کی جانب لوٹے گی جیسے حامد جاء ، المجتهد ینجح وغیرہ۔ ان دونوں مثالوں میں وارد افعال جاء اور ینجح کے اندر ضمیر ہو مستتر ہے اور حامد اور المجتهد

کی جانب فاعل بننے کے بعد راجع ہے۔

۳۔ بسا اوقات فاعل کا فعل جوازاً حذف کر دیا جاتا ہے اور صرف فاعل مذکور ہوتا ہے جیسے کوئی پوچھے کہ من قال؟ تو جواب میں صرف زید کہہ دیا جائے۔ اس صورت میں زید فاعل سے پہلے قال فعل محذوف ہوگا۔

۴۔ اسی طرح کبھی فعل اور فاعل دونوں حذف ہو جاتے ہیں اور کوئی تیسرا لفظ ان کی قائم مقامی کرتا ہے جیسے کوئی پوچھے هل ذهب خالد؟ تو جواب دیتے ہوئے کہا جائے ”نعم“ اس صورت میں پورا جملہ ذهب خالد یعنی فعل با فاعل محذوف مانا جائے گا۔

1.9 نائب فاعل

یہ وہ مسند الیہ ہے جو فعل مجہول یا اسم مفعول کا فاعل حذف ہونے کی وجہ سے اس کی نیابت کرتا ہے، اس کو مفعول مالم یسم فاعلہ بھی کہا جاتا ہے اور اس پر فاعل کے سارے احکام جاری ہوتے ہیں جیسے فُتِحَ البابُ ، قُطِفَتِ الزهرةُ ، استقال المؤمنُ المظلومُ نقلہ ، تُعَقَّدُ المؤتمراتُ الدُولیةُ لِئَنزَعِ السِّلَاحَ۔

پہلی مثال میں الباب کی اسناد فعل مجہول فُتِحَ کی جانب کی گئی ہے جس کا مطلب ہوتا ہے دروازہ کھولا گیا۔ چونکہ اس مثال میں فاعل محذوف ہے اور مفعول بہ اس کی نیابت کر رہا ہے اس لیے اس کو ضمہ کے ساتھ مرفوع پڑھا جائے گا جب کہ اس وقت منصوب پڑھا جاتا ہے جب فعل معروف ہو اور اس کا فاعل مذکور ہو، اصل عبارت اس طرح تھی کہ ”فُتِحَ الولدُ البابُ“ یعنی لڑکے نے دروازہ کھولا۔ چنانچہ جب ہم نے کسی غرض کے پیش نظر فاعل کو حذف کرنا چاہا تو فعل معروف کی شکل و صورت میں کسی قدر تبدیلی کردی اور پہلے حرف کو مضموم اور ماقبل آخر کو کسور کرتے ہوئے اسے فعل مجہول بنا دیا، پھر الباب جو کہ ترکیب میں مفعول بہ تھا اسے فاعل محذوف کے قائم مقام کرتے ہوئے رفع دے دیا۔ یہی مفعول بہ جو فاعل کی جگہ وارد ہو کر اس کی نیابت کر رہا ہے مفعول مالم یسم فاعلہ یا نائب فاعل کہلاتا ہے۔

دوسری مثال میں اصل عبارت تھی ”قطف الولد الزهرة“۔ الولد فاعل کو حذف کر کے الزهرة مفعول بہ کو اس کی جگہ رکھ دیا گیا اور اسے نائب فاعل کا اعراب ضمہ دے دیا گیا۔ چونکہ الزهرة مؤنث ہے اس لیے اس کی رعایت کرتے ہوئے فعل کو بھی واحد مؤنث کے صیغہ میں تبدیل کر دیا گیا اور جملہ ہو گیا ”قُطِفَتِ الزهرة“ یعنی پھول توڑا گیا۔

تیسری مثال ہے: ”استقال المؤمن المظلوم نقلہ“ یعنی اس افسر نے استعفی دے دیا جس کا ٹرانسفر مطلوب تھا۔ چونکہ اسم مفعول جب الف لام سے خالی ہو تو بعض شرطوں کے ساتھ اور جب الف لام کے ساتھ ہو تو بغیر کسی شرط کے فعل مجہول جیسا عمل کرتا ہے اور یہ الف لام موصولہ کہلاتا ہے اس لیے اس مثال میں المظلوم اسم مفعول نے نقلہ کو اپنا نائب فاعل بناتے ہوئے ضمہ کے ساتھ محل رفع میں کر دیا، جس کو ہم یوں بھی کہہ سکتے ہیں استقال المؤمن المظلوم الذى طلب نقلہ۔

چوتھی مثال ”تُعَقَّدُ المؤتمراتُ الدُولیةُ لِئَنزَعِ السِّلَاحَ“ میں تعقد فعل مضارع مجہول ہے اور المؤتمرات موصوف اپنی صفت الدُولیة سے مل کر نائب فاعل ہے اور ضمہ کے ساتھ مرفوع ہے۔ جملہ کا مفہوم ہے: ہتھیاروں یا ان کے استعمال کی روک تھام کے لیے بین الاقوامی کانفرنسیں منعقد کی جاتی ہیں۔

1.10 فاعل کو حذف کرنے کی وجوہات

جن اسباب کے پیش نظر فاعل کو حذف کر دیا جاتا ہے وہ درج ذیل ہیں۔

۱۔ فاعل جب جاننا بیچانا اور معلوم ہوتا اس کو ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی جیسے هُزِمَ العدوُ۔ اس جملہ کی اصل ہے هَزَمَ جيشنا العدوَّ کہ ہمارے لشکر نے

شمر کے ہتھیاروں کو ہار کر لیا۔ اس جملہ میں العدو فاعل ہے اور هَزَمَ فعل ہے۔ اس جملہ میں فاعل کو حذف کرنے کی وجوہات درج ذیل ہیں۔

فاعل کہلایا۔ یہی صورت باری تعالیٰ کے قول ”و خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا“ میں بھی ہے۔

۲۔ فاعل جب نامعلوم ہو اور اس کو متعین طور پر ذکر کرنا ممکن نہ ہو جیسے سُرقت الدار یعنی گھر میں چوری ہوئی، ایسا اس وقت کہا جائے گا جب چور کا پتہ نہ چل رہا ہو۔

۳۔ جب قائل فاعل کو بغرض ابہام بتانے سے گریز کرنا چاہ رہا ہو جیسے شرب الحليب یعنی دودھ پیا گیا، تو چونکہ قائل پینے والے کو گرچہ جانتا ہے لیکن اس کا اظہار نہیں کرنا چاہتا اس لیے فاعل کو حذف کر کے مفعول بہ کو اس کی جگہ ذکر کر دیا جو نائب فاعل کہلایا۔

۴۔ جب فاعل کے لیے کوئی خوف لاحق ہو جیسے ضرب حامد جب کہ ہم مارنے والے کو جانتے ہوں لیکن اس کے لیے خوف محسوس کرتے ہوں تو ایسی صورت میں اس کا ذکر نہیں کرتے۔

۵۔ یا یہ کہ خود فاعل سے ہی قائل کو کوئی خوف لاحق ہو جیسے سُرق الأثاث یعنی ساز و سامان کی چوری ہوگئی۔ ایسی صورت میں جب کہ چور کا پتہ تو ہو مگر اس کا نام لینے سے خوف محسوس ہو رہا ہو تو سُرق فلان الأثاث کے بجائے سُرق الأثاث کہہ دیا جائے۔

۶۔ جب فاعل کو ذکر کرنے کا کوئی فائدہ نہ ہو تو ایسی صورت میں بھی فعل کو معروف نہ لاکر مجہول لادیا جاتا ہے جیسے قول باری تعالیٰ ”إِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا“۔ تو یہاں پر سلام کرنے والے کا ذکر غیر ضروری اور بے فائدہ ہوگا کیوں کہ مقصود سلام کا جواب ہے خواہ سلام کرنے والا کوئی بھی ہو۔

1.11 نائب فاعل کے اقسام

نائب فاعل چار قسم کا ہوتا ہے۔

۱۔ نائب فاعل کبھی اسم معرب ہوتا ہے یعنی ایسا اسم جس کا آخری حرف مختلف اعرابی حالتیں قبول کرے خواہ وہ اعراب بالحرف ہو یا اعراب بالحرف۔ چونکہ نائب فاعل فعل مجہول کا فاعل حذف ہونے کی وجہ سے اس کی نیابت کرتا ہے اس لیے اس کو فاعل ہی کا اعراب دیا جاتا ہے جیسے فَتَحَ الْفَرَّاشُ بَابَ الْفَصْلِ یعنی چپراسی نے کلاس روم کا دروازہ کھولا۔ اس مثال میں فَتَحَ فعل معروف ہے، الْفَرَّاشُ اس کا فاعل ہے اور باب الْفَصْلِ مفعول بہ ہے۔ جب ہم فعل معروف کو فعل مجہول میں تبدیل کریں گے تو لازمی طور پر اس کے فاعل یعنی الْفَرَّاشُ کو حذف کریں گے اور مفعول بہ کو جو کہ منصوب تھا نائب فاعل بناتے ہوئے مرفوع کر دیں گے اور کہیں گے فَتَحَ بَابَ الْفَصْلِ۔ اور ایسے اعراب کو اعراب بالحرف کہتے ہیں کیوں کہ نائب فاعل کو رفع کا اعراب ضمہ یعنی پیش دیا گیا ہے۔

اعراب بالحرف کی مثال جیسے شَاهِدَ النَّاسَ اللَّاعِبِينَ یعنی لوگوں نے کھلاڑیوں کو دیکھا۔ اس مثال میں شَاهِدَ فعل معروف ہے، النَّاسُ اس کا فاعل ہے اور اللَّاعِبِينَ مفعول بہ ہے جو کہ جمع مذکر سالم ہونے کی وجہ سے بَاءِ ماقبل مکسور کے ساتھ حالت نصب میں ہے۔ جب فعل کو مجہول بنایا جائے گا تو فاعل کو حذف کر دیا جائے گا اور مفعول بہ اللَّاعِبِينَ کو رفع کا اعراب واو ماقبل مضموم دیتے ہوئے اللَّاعِبُونَ کر دیا جائے گا جو کہ فعل مجہول کا نائب فاعل کہلائے گا اور جملہ ہو جائے گا شَوَّهَدَ اللَّاعِبُونَ یعنی کھلاڑی دیکھے گئے۔

نوٹ: جب فعل ایک سے زائد مفعولوں کی طرف متعدی ہو اور فاعل کو حذف کر دیا جائے تو مفعول اول کو نائب فاعل بنا کر مرفوع پڑھا جاتا ہے اور بقیہ کو مفعولیت کا اصل اعراب نصب باقی رہتا ہے جیسے أَعْطَى الْمَدِيرُ النَّاجِحَ جَائِزَةً سَءَأَعْطَى النَّاجِحُ جَائِزَةً ، أَعْطَى الْوَزِيرُ الْفَقِيرَ دَرَهْمًا سَءَأَعْطَى الْفَقِيرَ دَرَهْمًا ، عَلَّمَ الْمَدْرَسُ الطَّالِبَ الْمَسْئَلَةَ سَءَعَلَّمَ الطَّالِبُ الْمَسْئَلَةَ ، كَسَا الْغَنِيُّ الْفَقِيرَ ثَوْبًا سَءَكَسَى الْفَقِيرُ ثَوْبًا وَغَيْرِهِ۔

۲۔ نائب فاعل کبھی اسم مبنی (ضمیر بارز یا مستتر، اسم اشارہ، اسم موصول) ہوتا ہے۔ یاد رہے کہ اسم مبنی ہر وہ اسم ہے جس کا آخر ہر حال میں ایک ہی صورت پر قائم رہے اور اس میں کوئی تبدیلی نہ ہو۔

چنانچہ نائب فاعل کبھی ضمیر بارز ہوتا ہے جیسے أُعْطِيتُ کیساً یعنی مجھے ایک تھیلی دی گئی۔ اس مثال میں أعطیت فعل مجہول میں تاء متحرکہ ضمیر بارز بنی ہے جو حالت رفع میں ہے اور نائب فاعل بن رہی ہے۔

کبھی نائب فاعل ضمیر مستتر بھی ہوتا ہے جیسے العدوُ هُزم یعنی دشمن کو شکست دی گئی۔ اس مثال میں العدو مبتدا ہے، هُزم فعل ماضی مجہول ہے اور اس میں ہو کی ضمیر پوشیدہ اس کا نائب فاعل ہے جس کی تقدیر العدو هُزم ہو ہے۔

کبھی نائب فاعل اسم اشارہ ہوتا ہے جیسے يُحَاكَمُ هَذَا الْمَذْنُبُ یعنی اس گناہ پر مقدمہ چلایا جائے گا۔ اس مثال میں يحاکم فعل مجہول ہے، هذا اسم اشارہ بنی حالت رفع میں ہے اور المذنب اس کا مشار الیہ ہے اور هذا اسم اشارہ اپنے مشار الیہ المذنب سے مل کر يحاکم فعل مجہول کا نائب فاعل ہے۔

نائب فاعل کبھی اسم موصول ہوتا ہے جو کہ اسماء مبنیہ میں سے ہے جیسے کوفیٌّ مَن نَحَحَ یعنی جو کہ میاب ہو اسے پورا بدلہ دیا گیا۔ اس مثال میں کوفی فعل مجہول ہے، مَن اسم موصول مبنی محل رفع میں ہے اور نَحَحَ فعل با فاعل اس کا صلہ ہے اور مَن اسم موصول اپنے صلہ سے مل کر کوفی فعل مجہول کا نائب فاعل ہے۔

۳۔ نائب فاعل کبھی مصدر مَوُولُ یعنی مصدر کی تاویل میں کیا گیا جملہ ہوتا ہے خواہ وہ فعل مضارع کو نصب دینے والے اُن ناصبہ کے ذریعہ ہو یا اُن حرف مشبہ بالفعل مع اسم ونبر کے ذریعہ ہو، جیسے يُطَلَبُ اَنْ تَذْهَبُوا۔ اس مثال میں يطلب فعل مضارع مجہول ہے، اُن ناصبہ ہے جو تَذْهَبُوا فعل پر داخل ہوا ہے اور مصدری معنی دینے کے ساتھ فعل مجہول يُطَلَبُ کا نائب فاعل بن رہا ہے جس کی تقدیر ہوگی يُطَلَبُ ذَهَابُكُمْ یعنی تم لوگوں کا جانا مطلوب ہے۔

دوسری مثال جیسے عُرِفَ اَنْتَکَ مجتهد، اس مثال میں عرف فعل مجہول ہے، اُن حرف مشبہ بالفعل ہے، ک خطاب اس کا اسم اور مجتهد اس کی خبر ہے، اُن حرف مشبہ بالفعل اپنے اسم ونبر سے مل کر مصدر کے حکم میں ہو کر عُرِفَ فعل مجہول کا نائب فاعل بن رہا ہے، جس کی تقدیری عبارت ہوگی عُرِفَ اجتهادُک یعنی تمہارا محنت و کوشش کرنا معروف ہے۔ بعینہ یہی صورت باری تعالیٰ کے قول ”قُلْ اَوْحٰی اِلَیَّ اِنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوْا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْاٰنًا عَجَبًا“ میں بھی ہے جس کی تقدیر ”قُلْ اَوْحٰی اِلَیَّ اسْتَمَاعٌ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ الخ ہوگی۔

۴۔ کبھی نائب فاعل مصدر صریح یا ظرف متصرف و مختص یا جار مجرور ہوتا ہے، اور ایسا اس وقت ہوتا ہے جب فعل متعدی نہ ہو بلکہ لازم ہو، چونکہ فعل لازم کو مفعول کی ضرورت نہیں ہوتی اس لیے جب اس کو مجہول بنایا جاتا ہے تو نائب فاعل مصدر، ظرف یا جار مجرور میں سے کوئی ہوتا ہے۔

چنانچہ جب نائب فاعل مصدر ہو تو لازم ہے کہ وہ متصرف و مختص ہو۔ مصدر کے متصرف ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مصدر بیت کی بنا پر اس پر نصب نہ آیا ہو اور اس کے مختص ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مجرد تاکید کے لیے نہ ہو جیسے کہ نوع یا عدد بتانے کے لیے آتا ہے بلکہ صفت یا اضافت کے ذریعہ اس کی تخصیص بھی کی گئی ہو، جیسے هُجِمَ هَجُومٌ شَدِيْدٌ ، مُشِيٍّ مِشِيَّةُ الْغَطْرِيسِ ، فَاِذَا نَفَخَ فِي الصُّوْرِ نَفْحَةً وَاِحْدَةً۔

پہلی مثال میں، جس کا مطلب ہے کہ سخت حملہ کیا گیا، هُجِمَ فعل مجہول ہے اور اس کا نائب فاعل مصدر صریح ہے، چونکہ مصدر کو مصدر بیت کی بنیاد پر نصب پڑھا جاتا ہے مگر مثال مذکور میں وہ نائب فاعل واقع ہو رہا ہے جو کہ مرفوع ہوتا ہے، اس لیے لازماً اس کی صفت لا کر اس کو متصرف و مختص کر دیا گیا اور نائب فاعل کا اعراب رفع دے دیا گیا۔

دوسری مثال میں بھی جس کا مفہوم ہوتا ہے ظالم و متکبر کی چال چلی گئی، مِشِيَّةُ مصدر نائب فاعل واقع ہو رہا ہے اس لیے الْغَطْرِيسِ کی جانب اس کی اضافت کر دی گئی اور یوں وہ مصدر مختص ہو گیا اور مرفوع پڑھا گیا۔

تیسری مثال میں بھی بعینہ اسی قاعدہ کی رو سے کلمہ نَفْحَةٌ نائب فاعل بن رہا ہے جس کی صفت واحدة لا کر تخصیص کر دی گئی ہے۔

اسی طور پر نائب فاعل جب ظرف ہو تو ضروری ہے کہ وہ متصرف اور مختص ہو۔ ظرف کے متصرف ہونے سے مراد یہ ہے کہ ظرفیت کی بنیاد پر اس پر نصب نہ آیا ہو، ایسے ہی وہ حرف جر مَن سے بھی خالی ہو جیسے کہ مَن یوم اور مَن جهة وغیرہ مستعمل نہ ہو، اور اس کے مختص ہونے کا مطلب یہ ہے کہ انواع مخصوصات جیسے اضافت یا صفت

پہلی مثال میں شہرت فعل مجہول ہے، لیلۃ ظرف اس کا نائب فاعل ہے جس کی القدر کی جانب اضافت کر کے تخصیص کر دی گئی ہے، جملہ کا مفہوم ہے، شب قدر جا گی گئی۔

دوسری مثال میں سُکنت فعل ماضی مجہول ہے اور ساعۃ الامتحان بصورت مضاف و مضاف الیہ مختص ہو کر اس کا نائب فاعل ہے یعنی امتحان کی گھڑی میں خاموشی اختیار کی گئی۔

تیسری مثال میں صیم فعل ماضی مجہول ہے، یومان ظرف اس کا نائب فاعل ہے جس کی تخصیص اثنان بطور صفت لاکر کر دی گئی ہے۔ اس مثال میں چونکہ نائب فاعل تشنیہ کا صیغہ ہے اور اسم ظاہر ہے اس لیے فعل مجہول کو قاعدہ کے مطابق واحد لایا گیا، جملہ کا مطلب ہے، دو دنوں کا روزہ رکھا گیا۔

اسی طرح جب فعل لازم کو مجہول بنایا جاتا ہے تو جار مجرور کو بطور نائب فاعل لایا جاتا ہے، کیوں کہ ہم جانتے ہیں کہ فعل مجہول وہ ہوتا ہے جس کا فاعل مذکور نہ ہو اسی لیے اس کے متعلقات نائب فاعل بن جاتے ہیں، جیسے ذُہب الی منزلک ، فُرح بنجاح أخی ، يُجَلَسُ فی الحدیقة۔

پہلی مثال میں ذُہب فعل مجہول ہے جس کا فاعل محذوف ہے اسی لیے الی منزلک جار مجرور اس کا نائب فاعل بنے گا، یعنی تمہارے گھر جایا گیا۔

دوسری اور تیسری مثالیں بھی بعینہ اسی نہج پر ہیں جن میں جار مجرور نائب فاعل واقع ہیں جن کا مطلب بالترتیب، میرے بھائی کی کامیابی پر خوشی کا اظہار کیا گیا اور باغ میں بیٹھا جاتا ہے، ہوگا۔

1.12 نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کی حالتیں

گزشتہ صفحات میں فاعل کی تذکیر و تانیث اور وحدت و جمعیت کے مطابق فعل کے واحد و تشنیہ و جمع نیز مذکر و مؤنث ہونے کے قواعد ذکر کیے گئے ہیں، بعینہ وہی قواعد نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کے واحد و جمع اور مذکر و مؤنث ہونے پر بھی منطبق ہوتے ہیں، تاہم بغرض مراجعہ ان احکام کا یہاں اجمالاً ذکر کیا جاتا ہے، اس یاد دہانی کے ساتھ کہ بحث ہذا نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کی مختلف حالتوں کا ہے۔

1.12.1 فعل مجہول کی وحدت و جمعیت

۱۔ جب نائب فاعل اسم ظاہر ہو خواہ واحد ہو یا تشنیہ یا جمع، فعل مجہول ہر حال میں واحد ہی آئے گا جیسے ضُرب الولد ، ضرب الولدان ، ضرب الأولاد ، ضُربت البنات ، ضربت البناتان ، ضربت البنات۔

۲۔ نائب فاعل جب اسم ضمیر ہو تو مرجع کا لحاظ کرتے ہوئے فعل کو واحد، تشنیہ یا جمع میں سے کوئی لایا جائے گا جیسے المجتهد یکرّم ، المجتهدان یکرمان ، المجتهدون یکرمون ، المجتهدة تُکرّم ، المجتهدتان تکرمان ، المجتهدات یکرمن۔

1.12.2 فعل مجہول کی وجوبی تانیث

دو صورتوں میں فعل مجہول کو مؤنث استعمال کرنا لازمی ہوتا ہے۔

۱۔ نائب فاعل اسم ظاہر مؤنث حقیقی ہو اور فعل مجہول و نائب فاعل کے درمیان کوئی فاصلہ نہ ہو جیسے لُقبت فاطمة بالزہراء۔

۲۔ نائب فاعل اسم ضمیر ہو جو کسی حقیقی یا مجازی مؤنث یا غیر عاقل مذکر کی جمع تکسیر کی طرف لوٹ رہی ہو جیسے حلیمۃ ضُربت ، الشمس رأیت ، الأزهار

قُطفت (پھول توڑے گئے)۔

1.12.3 فعل مجہول کی جوازی تذکیر و تانیث

آٹھ جگہوں پر فعل مجہول کو مذکر و مؤنث دونوں استعمال کرنا جائز ہوتا ہے۔

۱۔ نائب فاعل مؤنث حقیقی ہو مگر اس کے اور فعل مجہول کے درمیان فصل ہو گیا ہو جیسے لُقبت بالزہراء فاطمة یا لُقبت بالزہراء فاطمة ، نُصرت الیوم زینبُ یا نُصرت الیوم زینبُ۔

۲۔ نائب فاعل مؤنث مجازی ہو چاہے فعل مجہول سے متصل ہو یا منفصل جیسے اُنھیت الحرب یا اُنھی الحرب۔

۳۔ نائب فاعل جمع مکسر ہو خواہ مذکر ہو یا مؤنث جیسے یُحمد الأدباء یا تُحمد الأدباء ، یُغلق النوافذُ یا تُغلق النوافذُ۔

۴۔ نائب فاعل اسم جمع ہو جیسے دُعِیَ القبیلةُ یا دُعیت القبیلة ، اُکرم النساءُ یا اُکرمت النساءُ۔

۵۔ جب نائب فاعل اسم ضمیر ہو جو کسی مذکر عاقل کی جمع تکسیر کی طرف راجع ہو تو فعل مجہول کو واحد مؤنث اور جمع مذکر دونوں لانا جائز ہوتا ہے جیسے الطلابُ مُنحت الجوازُ یا الطلابُ مُنحوا الجوازُ یعنی طلبہ کو انعامات دیئے گئے۔

۶۔ نائب فاعل جب ملحقات جمع سالم میں سے ہو خواہ مذکر کے لیے ہو یا مؤنث کے لیے جیسے اُکرم ألو العلم یا اُکرمت ألو العلم ، اُحترمُ أولاتُ الفضل یا اُحترمت أولات الفضل۔

۷۔ نائب فاعل ایسا مذکر ہو جس کے آخر میں اُلف اور تاء کا اضافہ کر کے جمع بنائی گئی ہو جیسے نُودِیَ حمزات یا نُودِیتُ حمزات جس کا مطلب ہوگا کہ حمزہ نامی بہت سارے لوگوں کو پکارا گیا۔

۸۔ نائب فاعل ضمیر منفصل ہو اور مؤنث ہو تو اس صورت میں فعل مجہول کو مذکر و مؤنث دونوں استعمال کرنا جائز ہوتا ہے جیسے انما ضُربَ ہی یا انما ضربت ہی ، ما دُعِیَ الا ہی یا ما دُعیت الا ہی۔

نوٹ: گزشتہ صفحات میں جہاں فاعل کے مطابق فعل کی جوازی تذکیر و تانیث زیر بحث آئی تھی وہاں فعل معروف کے مذکر و مؤنث دونوں استعمال کئے جانے کی ایک نویں صورت بھی تھی کہ فاعل جب اسم ظاہر مؤنث ہو اور فعل نَعَم ، بَئس یا ساء افعال مدح و ذم میں سے ہو تو فعل کو مذکر و مؤنث دونوں لانا جائز ہوتا ہے جیسے نعم المرأة فاطمة یا نعمت المرأة فاطمة۔ مگر چونکہ یہ افعال جامد ہوتے ہیں اور ان سے صرف ماضی کے صیغے آتے ہیں، نیز ان سے فعل مجہول یا اسم مفعول بھی نہیں بنا سکتا لہذا ان کو کسی نائب فاعل کی بھی ضرورت نہیں ہوتی کیوں کہ نائب فاعل اسی وقت وجود میں آتا ہے جب فعل کو مجہول استعمال کیا جاتا ہے۔

مذکورہ بالا جتنے بھی اصول بیان کیے گئے خواہ وہ فعل مجہول کے صیغہ واحد و تثنیہ و جمع کی صورت میں مستعمل ہونے سے متعلق ہوں یا فعل مجہول کے وجوبی طور پر مؤنث یا صیغہ مجہول کے جوازی طور پر مذکر و مؤنث دونوں کے استعمال سے تعلق رکھتے ہوں، سارے کے سارے قواعد و ضوابط بعینہ وہی ہیں جو فاعل کے مطابق فعل معروف کی مختلف شکلوں کے استعمال کے ضمن میں بیان کیے گئے۔ چونکہ ان اصول و قواعد کو بحث سابق میں تفصیلی طور پر ذکر کر دیا گیا ہے اس لیے طلبہ کو چاہیے کہ نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کی حالتوں کو بطریق احسن سمجھنے اور ذہن نشین کرنے کی غرض سے اس بحث کا مراجعہ و اعادہ کریں اور ان اصولوں کی روشنی میں نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کو مختلف شکلوں میں استعمال کرنے کی کوشش کریں۔

1.13 فعل معروف سے فعل مجہول بنانے کا طریقہ

1۔ جب فعل ماضی ہو اور تاء زائدہ سے شروع نہ ہو تو پہلے حرف کو ضمہ اور ما قبل آخر کو کسرہ دے کر فعل کو مجہول بنایا جاتا ہے جیسے ضَرَبَ سے ضَرِبَ ، اُکْرَمَ

سے اُکْرَمَ ، قَدَّمَ سے قُدَّمَ وغیرہ۔

2- جب فعل ماضی ہو جس کے شروع میں تاء زائدہ ہو تو پہلے حرف کے ساتھ دوسرے کو بھی ضمہ دے دیتے ہیں جیسے تَسَلَّمَ سے تُسَلِّم ، تَقَارَب سے تُقَابِر وغیرہ۔

3- ایک اور اصول جو کہ مذکورہ قسم ثانی کے اصول سے ہی مربوط ہے، یہ ہے کہ فعل ماضی معروف کے ماقبل آخر حرف کو کسرہ دینے کے بعد اس سے پہلے جتنے بھی حروف متحرک ہوتے ہیں ان سبھی کو ضمہ دے کر مجہول بنا لیا جاتا ہے جیسے فَتَحَ سے فُتِحَ ، اِسْتَحْبَرَ سے اُسْتُحْبِر ، اِسْتَعْلِمَ سے اُسْتُعْلِم ، تَسَلَّمَ سے تُسَلَّمَ وغیرہ۔

مذکورہ مثالوں میں فعل مجہول بناتے ہوئے سبھی افعال ماضیہ کے ماقبل آخر کو کسرہ دیا گیا اور پھر اس کو سور حرف سے پہلے کے حرکت والے سبھی حروف کو ضمہ دے دیا گیا، چنانچہ فتح کے فاء کو، استخبیر اور استعلم کے ہمزہ اور تاء کو، ایسے ہی تسلّم کے تاء اور سین کی حرکتوں کو ضمہ سے بدل دیا گیا۔

4- جب فعل ماضی اُجوف (معتل العین) ہو تو اس کے عین کو یا سے بدل دیتے ہیں اور ماقبل کو کسرہ دے دیا جاتا ہے جیسے قال سے قیل ، زاد سے زید ، صاد سے صید وغیرہ۔

مذکورہ بالا مثالوں میں وارد ہر ایک فعل ماضی کے عین کلمہ کی جگہ کوئی حرف علت آیا ہے جس کو بعد از تعلیل اُلف سے تبدیل کر دیا گیا ہے، چنانچہ اس قبیل کے سارے افعال ماضیہ معروفہ میں مجہول بناتے وقت اُلف کو یا سے بدل کر اس کے ماقبل کو کسور کر دیا جاتا ہے۔

5- جب فعل مضارع ہو تو مجہول بناتے وقت پہلے حرف کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دے دیا جاتا ہے جیسے يَحْفَظُ سے يُحْفَظُ ، يُكْرِمُ سے يُكْرِمُ ، يُقَدِّمُ سے يُقَدِّمُ ، يَسْتَعْلِمُ سے يُسْتَعْلِمُ ، يَتَسَلَّمُ سے يُتَسَلَّمُ ، يُشَاهِدُ سے يُشَاهِدُ وغیرہ۔

6- البتہ جب فعل مضارع کا ماقبل آخر واو یا یاء ہو تو اس واو یا یاء کو اُلف سے بدل دیا جاتا ہے جیسے يَقُولُ سے يُقَالُ ، يَزِيدُ سے يُزَادُ ، يَسْتَفِيدُ سے يُسْتَفَادُ ، يُنِيرُ سے يُنَارُ وغیرہ۔

1.14 معلومات کی جانچ

- 1- نائب فاعل کسے کہتے ہیں اور اس کا دوسرا نام کیا ہے؟
- 2- كَسَرَ الْوَلَدُ الْكَأْسَ میں کون سا لفظ نائب فاعل بنے گا؟
- 3- قطف الطفل الزهرة میں فعل مجہول اور نائب فاعل کی ترکیب کے وقت فعل مذکر استعمال ہوگا یا مؤنث، اور کیوں؟
- 4- سُرقتِ الدار جیسی مثال میں فاعل کو کس وجہ سے حذف کر دیا جاتا ہے؟
- 5- جب فعل ایک سے زائد مفعولوں کی طرف متعدی ہو تو کون سے مفعول کو نائب فاعل بنایا جاتا ہے؟
- 6- اسم معرب کی تعریف کیجیے اور مثال دیجیے۔
- 7- اسم مثنیٰ کسے کہتے ہیں؟
- 8- کون کون سے اسماء مبیہ نائب فاعل بنتے ہیں؟

- 10- عُرف أنك مجتهد کی تقدیر کیا ہوگی اور جملہ کیسے نائب فاعل بنے گا؟
- 11- مصدر کے متصرف اور مختص ہونے کا کیا مطلب ہے؟
- 12- ظرف کے متصرف و مختص ہونے کا کیا مفہوم ہے؟
- 13- ذُہب الی منزلک میں نائب فاعل کی تعیین کیجیے اور وجہ تعیین بھی بتائیے۔
- 14- سُہرت لیلۃ قمرء میں ظرف کس شرط کے ساتھ نائب فاعل بن رہا ہے؟
- 15- استعلم اگر فعل ماضی مجہول ہو تو اس پر کیا حرکتیں آئیں گی؟
- 16- صیم کو کس طریقہ پر فعل مجہول بنایا گیا ہے؟
- 17- يتسلم اور يستفيد سے فعل مجہول کس طرح بنایا جائے گا، حرکات اور حروف کی تبدیلیوں کے ذریعہ وضاحت کیجیے۔

1.15 خلاصہ

جملہ فعلیہ فعل، فاعل اور مفعول بہ پر مشتمل ہوتا ہے جس میں فاعل ایک ایسے فعل تام معروف یا شبہ فعل کے بعد آتا ہے جس کا صدور خود فاعل کی ذات سے ہوتا ہے۔ یہ فاعل تین قسم کا ہوتا ہے: اسم ظاہر، اسم ضمیر اور اسم مؤول۔

اسم ظاہر ہر اس اسم کو کہتے ہیں جو اسم ضمیر یا اسم مؤول نہ ہو، اسم ضمیر وہ اسم ہے جو متکلم، مخاطب یا غائب پر دلالت کرے جب کہ اسم مؤول اس جملہ کو کہتے ہیں جو مصدر کی تائیل میں ہو کر کسی جملہ کا جز بنتا ہے۔

فاعل کے مطابق فعل کبھی واحد، کبھی تشنیہ اور کبھی جمع لایا جاتا ہے، چنانچہ فاعل جب اسم ظاہر ہو تو خواہ واحد ہو یا تشنیہ یا جمع، فعل ہر حال میں واحد استعمال کیا جاتا ہے۔ مگر جب کوئی ضمیر فاعل بنے تو فعل ہمیشہ اس ضمیر کے مرجع کے مطابق واحد، تشنیہ یا جمع میں سے کوئی آتا ہے۔

دو صورتوں میں فعل کو مؤنث استعمال کرنا ضروری ہوتا ہے، اول یہ کہ فاعل جب مؤنث حقیقی ہو اور فعل سے متصل ہو، دوم یہ کہ فاعل ضمیر ہو جو کسی حقیقی یا مجازی مؤنث یا کسی غیر عاقل مذکر کی جمع تکسیر کی طرف لوٹ رہی ہو۔

فاعل کی کچھ ایسی بھی شکلیں ہوتی ہیں جن کا اعتبار کرتے ہوئے فعل کو مذکر و مؤنث دونوں استعمال کرنا جائز ہوتا ہے۔

- ۱- فاعل مؤنث حقیقی ہو اور فعل فاعل کے درمیان فصل نہ ہو۔
- ۲- فاعل مؤنث مجازی ہو، چاہے فعل سے متصل ہو یا منفصل۔
- ۳- فاعل جمع مکسر ہو، خواہ مذکر کی جمع ہو یا مؤنث کی۔
- ۴- فاعل اسم جمع ہو۔
- ۵- جب فاعل ایک ایسی ضمیر ہو جو مذکر عاقل کی جمع تکسیر کی طرف راجع ہو۔
- ۶- فاعل جب جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کے ملحقات میں سے کوئی ہو۔
- ۷- فاعل ایسا مذکر ہو جس کے آخر میں اُلف اور تاء کا اضافہ کر کے جمع بنائی گئی ہو۔

۸- فاعل ضمیر منفصل ہو اور مؤنث کے لیے ہو۔

۹- جب فاعل اسم ظاہر مؤنث حقیقی ہو اور اس کا فعل نعم ، بس یا ساء افعال مدح و ذم میں سے کوئی ہو۔

جملہ فعلیہ کی ترکیب عام طور پر پہلے فعل پھر فاعل اور پھر مفعول پر مشتمل ہوتی ہے جس میں فاعل و مفعول بہ کی تقدیم و تاخیر دونوں جائز ہوتی ہے۔ مگر چند صورتیں ایسی ہوتی ہیں جہاں فاعل کو مفعول پر مقدم کرنا اور اسے فعل کے فوراً بعد ذکر کرنا واجب ہوتا ہے۔ اول یہ کہ فاعل جب ضمیر متصل ہو جو فعل سے ملحق ہو کر ہی استعمال ہوتی ہے، دوم یہ کہ مفعول میں الایا انما کے ذریعہ حصر کے معنی پیدا کرنا مقصود ہوں تو فاعل کو فعل کے معاً بعد لا نا ضروری ہوتا ہے، سوم یہ کہ فاعل و مفعول ایسے اسماء ہوں جن کو کسی قرینہ لفظی یا قرینہ معنوی کی عدم موجودگی کے سبب پہچانا دشوار ہو جائے تو فاعل کو لازمی طور پر فعل کے فوراً بعد ذکر کیا جاتا ہے۔

فاعل اعراب بالحرکت یا اعراب بالحرک کے ذریعہ ہمیشہ حالت رفع میں ہوتا ہے، اگر ایسا نہ ہو تو فعل میں وجوبی طور پر ایک ضمیر مستتر ہوتی ہے جو فاعل بنتی ہے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ فاعل کے فعل کو جوازاً حذف کر دیا جاتا ہے اور فاعل سے پہلے ایک فعل محذوف مان لیا جاتا ہے۔ کبھی یوں بھی ہوتا ہے کہ فعل و فاعل دونوں کو حذف کر کے کسی تیسرے لفظ کو ان کا قائم مقام بنا دیا جاتا ہے جس سے پورے جملہ محذوف کو سمجھا جاسکتا ہے۔

نائب فاعل وہ مسند الیہ ہوتا ہے جو فعل مجہول یا اسم مفعول کے بعد آتا ہے اور اس پر فاعل کے تمامی احکام نافذ ہوتے ہیں۔ اس کو مفعول مالم بسم فاعلہ بھی کہا جاتا ہے۔ چنانچہ وہ مسند الیہ ہونے کے ساتھ مرفوع ہوتا ہے اور جملہ میں مذکور بھی۔ اگر وہ مذکور نہ ہو تو کوئی ضمیر مستتر نائب فاعل بنتی ہے۔ جس طرح فاعل کے مطابق فعل کی مختلف حالتیں ہوتی ہیں بعینہ ویسے ہی نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول کی کئی حالتیں ہوتی ہیں، چنانچہ اگر وہ مؤنث ہو تو اس کے فعل مجہول کو واحد مؤنث اور اگر مذکر ہو تو فعل مجہول کو واحد مذکر لا نا ضروری ہوتا ہے خواہ خود نائب فاعل واحد، متثنیہ یا جمع کیوں نہ ہو، غرض وہ تمام صورتیں جو فاعل کے مطابق فعل معروف کی ہوتی ہیں، نائب فاعل کے مطابق فعل مجہول پر بھی منطبق ہوتی ہیں۔

نائب فاعل چونکہ فاعل کے حذف پر دلالت کرتا ہے اس لیے جن وجوہات کے پیش نظر فاعل کو حذف کر دیا جاتا ہے وہ وجوہات یا تو معروف ہوتی ہیں یا غیر معروف۔ کبھی بغرض ابہام اور کبھی بصورت خوف بھی فاعل کو حذف کر کے نائب فاعل کو اس کا قائم مقام بنا لیا جاتا ہے۔ ایسا ہی اس وقت بھی کیا جاتا ہے جب فاعل کا ذکر کسی فائدہ کا سبب نہ ہو اور فعل مجہول کے ساتھ مفعول بہ کو نائب فاعل بنا کر فائدہ حاصل کر لیا جائے۔

فعل متعدی کا مفعول اول فاعل کے حذف کے بعد نائب فاعل بنتا ہے، مگر کبھی فعل لازم کو مجہول بنا کر جار مجرور، ظرف یا مصدر میں سے کسی کو نائب فاعل بنایا جاتا ہے، مگر ظرف اور مصدر کے لیے شرط ہوتی ہے کہ دونوں متصرف ہوں اور اضافت یا صفت کے ذریعہ ان کی تخصیص کی گئی ہو، کیوں کہ خواہ مصدر ہو یا ظرف جب تک وہ مختص و متصرف نہ ہوں، نائب فاعل نہیں بن سکتے۔

فعل ماضی معروف کو مجہول بناتے وقت ما قبل آخر حرف کو کسرہ دے کر اس سے پہلے کے سبھی متحرک حروف کو ضمہ دے دیا جاتا ہے، البتہ جب فعل معروف کا عین کلمہ الف ہو یعنی وہ معتل الوسط ہو تو اس الف کو یاء سے بدل کر اس کے ما قبل کو کسرہ دے دیا جاتا ہے۔

جب فعل مضارع ہو تو اس کو مجہول بناتے وقت علامت مضارع کو ضمہ اور ما قبل آخر کو فتح دے دیا جاتا ہے، تاہم اگر اس فعل مضارع کا ما قبل آخر حرف یاء یا واو ہو تو اس یاء یا واو کو الف سے بدل کر فعل مجہول بنا لیا جاتا ہے۔

1.16 تمرینات

1- ذیل کے جملوں کا ترجمہ کیجیے اور فاعل کی نشاندہی کیجیے۔

الف: جاء القطار و وقف علی الرصیف۔

- ب: طارت الحمامة و جلست عل الشجرة۔
 ج: عجنت البنتان الدقيق و خبزتا الخبز۔
 د: كتب التلميذ الدرس و حفظه۔
 ه: كتب المدرس الدرس على السبورة۔
 و: أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَ حَرَّمَ الرِّبَا۔
 ز: إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ۔
 ح: يلمع البرق و يخطف الأبصار۔
 ط: تطبخن الطعام و تغسلن ثياب أولاد كن۔
 ي: لا تدوم صداقة اللئيم۔

2- ذیل کے جملوں میں فاعل کے مطابق فعل کی تذکیر و تانیث اور وحدت و جمعیت کو درست کیجیے۔

- الف: تلعبان الولدان كرة السلة و يفرحون۔
 ب: الفلاح تحرث الأرض و تسقيها۔
 ج: رأَت فاطمة الأسد و فرّ منه۔
 د: سمع الطالبات الخبر من إذاعة فرنسا۔
 ه: الشمس يطلع من المشرق۔
 و: النجوم يتألأ في أفق السماء عند المساء۔
 ز: الأخوات الأربع يذهبون الى الجامعة۔
 ح: أوقدوا النسوة الموقد بالكبريت۔

3- درج ذیل جملوں کی ترکیب کیجیے۔

- الف: سرّنی أنك نجحت۔
 ب: ينبغي أن تراجع الدرس و تكتبه على الكراسة۔
 ج: يغضبني أن تسب أحدا۔
 د: بلغني أنك تعمل في معمل۔
 ه: ساء ني أن تلعبوا في الفصل۔
 و: قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ۔

4- ذیل کے کلمات کو فاعل بناتے ہوئے جملوں میں استعمال کیجیے۔

الدار	-	الشمس	-	الأعراب	-	الثواكل	-	الإمرأة
النساء	-	الأدباء	-	المسلمون	-	البنون	-	أولو العلم
أولات الفضل								

5- ذیل کے جملوں میں فاعل کی وجوبی تقدیم کے اسباب بتائیے۔

- الف: سمعت كلام الله و حفظته
ب: انما يعرف الانسان نفسه
ج: نصر موسى عيسى
د: أكرم هذا ذاك
ه: ما ضرب ماجد الاحامدا
و: نصر أبي صدیقی

6- درج ذیل جملوں میں مفعول بہ کو نائب فاعل بناتے ہوئے جملوں کو دوبارہ لکھیے۔

- الف: غرس البستاني الشجر۔
ب: سرق اللص المتاع۔
ج: اعتقل الشرطي السارق بالقرب من المطار الدولي۔
د: أكل الفأر الجبن۔
ه: تجمع النملة الغذاء۔
و: يذيع التلفزيون أنباء العالم في حينها۔
ز: يظن المسافر الطائرة متأخرة۔
ح: يحلب الرجل البقرة۔

7- ذیل کے جملوں میں نائب فاعل کی نشاندہی کیجیے اور وجہ بھی بتائیے۔

- الف: فُرح بنجاح أخي۔
ب: دُهب الي منزلك۔
ج: سُهرت ليلة القدر۔
د: يُمشي أمامك۔
ه: يُسجد سجود الخاشعين۔
و: فَأَذَا نَفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً۔
ز: يُزدحم ازدحام شديد في الأسواق۔
ح: صيم يوم واحد۔

8- ۶ جملے ایسے بنائیے جن میں نائب فاعل جار مجرور، ظرف یا مصدر ہوں۔

9- ذیل میں دیئے گئے فعل معروف کو فعل مجہول میں بدلیے۔

- | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--------|---|-------|---|--------|---|-------|---|-------|
| وجد | - | فتح | - | قاس | - | ساق | - | أنعم | - | اختلط |
| تحمل | - | استنصر | - | ترنم | - | تحهم | - | | - | |
| يكتب | - | يقرأ | - | يزيد | - | يقول | - | يُكرم | - | ينتقل |
| يتكلم | - | يهذب | - | يعتقد | - | يستقبل | - | يقاتل | - | |

10- ذیل کے اشعار کا ترجمہ کیجیے اور نائب فاعل اور نائب فاعل کی نشاندہی کیجیے۔

لَعُمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بِالسَّيْفِ تَحَرَّقُ

تُسَبُّ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانَهَا وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ

11- درج ذیل آیات میں وارد افعال کی وجوہی تانیث کے اسباب بتائیے۔

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ. وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ. وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ. وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ. وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ. وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ. وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ. وَإِذَا الْمَوْؤُدَةُ سُئِلَتْ. بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ. وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ. وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ. وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ. وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ. عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أُحْضِرَتْ.

1.17 فرہنگ

معانی

الفاظ

الف۔ درس میں وارد الفاظ

المكتبة	: لا بھیری
ترافع یترافع	: دفاع کرنا، تائید کرنا، وکالت کرنا
المُحامي	: وکیل، ایڈووکیٹ، دفاع کرنے والا، حمایت کنندہ، طرف دار
قاتل یقاتل	: قتال کرنا، جنگ کرنا
المناضلون	: المناضل کی جمع، جنگ جو، لڑاکو، جاں باز، سرفروش، برسریکار سپاہی
تقرر یتقرر	: طے ہونا، قرار پانا، مقرر ہونا
سب یسب	: گالی دینا، مغالطات بکنا، برا بھلا کہنا
سب	: گالی
سرّ یسر	: خوش کرنا
بلغ یبلغ	: خبر پہنچنا، پہنچنا
ینبغی	: لائق و سزاوار ہے، مناسب ہے، چاہیے کہ
أعجب یعجب	: بھلا معلوم ہونا، انوکھا لگنا، پسند آنا، حیرت و تعجب میں ڈالنا
حضر یحضر	: حاضر ہونا، اٹینڈ کرنا، آنا
الجِمال	: الجَمَل کی جمع، اونٹ
سار یسیر	: چلنا، حرکت کرنا
اشتهر یشتهر	: مشہور ہونا، شہرت پانا
حنا یحنو	: شفقت کرنا، مہربان ہونا، مائل و متوجہ ہونا
طار یطیر	: پرواز کرنا، اڑنا
الیمامة	: فاختہ، ایک قسم کا پرندہ
نهض ینهض	: اٹھنا، ترقی کرنا

خطرہ بننا، نقصان پہنچانا، دھمکی دینا، چیلنج کرنا، ڈرانا	ہدّد يهدّد
انسانی تہذیب	الحضارة البشرية
بکھر جانا، تاریک ہو جانا، گر پڑنا	انکدر ینکدر
پانا، حاصل کرنا	نال ینال
انعام، ایوارڈ	الجائزة
کامیاب لڑکی یا عورت	الفائزة
پھوٹ پڑنا، جنگ بھڑکنا	اندلع یندلع
جنگ	حرب
أعرابی کی جمع، بدو، دیہاتی لوگ	أعراب
نوحہ کرنا، گریہ کرنا، آہ و بکا کرنا	ناح ینوح
ٹکلی کی جمع، وہ عورت جس کا بچہ مر گیا ہو	الثواکل
اترنا، نیچے آنا	هبط ینهبط
خلا باز، خلائی مسافر، خلا پیا	رؤاد الفضاء
ابن کی جمع، بیٹے، زینہ اولاد	بنون
سنّہ کی جمع، سال	سینون
عالم کی جمع، دنیا، جہان، تمام مخلوق	عالمون
أهل کی جمع، رشتہ دار، کنبہ، اہل و عیال، گھر والے	أهلون
أرض کی جمع، زمین، سیارہ زمین، فرش، نچلا حصہ	أرضون
سجّل کی جمع، رجسٹر، ریکارڈ، دستاویز	سجّلات
فعل مدح بمعنی کیا ہی خوب، کتنا اچھا، کتنا عمدہ	نِعَمَ
فعل ذم بمعنی کیا ہی برا، کتنا برا	بِئْسَ
فعل ذم بمعنی کتنا برا، کیا ہی قبیح	سَاءَ
جاننا، پہچاننا	عرف ینعرف
اتباع کرنا، پیروی کرنا، نقش قدم پر چلنا	اتبع یتبع
عزت کرنا، پذیرائی کرنا	أكرم ینكرم
غالب آنا، فوقیت رکھنا	غلب ینغلب
نڈھال کرنا، ادھمرا کر دینا، بے جان کر دینا	أنهك ینهك
بھیجنا	بعث ینبعث
عامل کا متنیہ، مزدور، ورکرز	عامِلین
کامیاب ہونا	نحج ینحج
توڑنا، چننا	قطف ینقطف

الزهره	: پھول، کلی
استقبال يستقبل	: استغفی دینا، سبک دوش ہونا، چھوڑنا، ترک کرنا
عقد يعقد	: منعقد کرنا
المؤتمرات الدولية	: بین الاقوامی کانفرنسیں
نزع السلاح	: غیر مسلح کرنا، نہتھا کرنا، ہتھیار اتارنا
الموظف	: ملازم، نوکری پیشہ، آفیسر
هزم يهزم	: شکست دینا، ہرانا
سرق يسرق	: چوری کرنا
الحليب	: دودھ
الأثاث	: سازوسامان، فرنیچر
حیی يحيی	: سلام کرنا، گریٹ کرنا
ردّ يرّد	: لوٹانا، واپس کرنا، جواب دینا
الفراش	: چپراسی، نوکر، صاف صفائی والا
شاهد يشاهد	: مشاہدہ کرنا، دیکھنا
لاعبون	: لاعب کی جمع، کھلاڑی، پلیئر
المدير	: پرنسپل، ڈائریکٹر، مینیجر
كسا يكسو	: پہنانا، کپڑا پہنانا
كيس	: تھیلی، بٹوا، پرس، بوری
حاكم يحاكم	: مقدمہ چلانا، مقدمہ دائر کرنا
المذنب	: گناہ گار
كافأ يكافأ	: بدلہ دینا، صلہ دینا
أوحى يُوحى	: وحی کرنا، اشارہ دینا، پیغام دینا، الہام کرنا، دل میں ڈالنا
استمع يستمع	: غور سے سننا
نفر	: جماعت، گروہ
هجم يهجم	: حملہ کرنا
مِشبة	: چال
الخطريس	: ظالم، متکبر، خود پسند، اکڑ کر چلنے والا
نفخ ينفخ	: پھونک مارنا، پھونکنا
الصور	: صور، بگل، زنگھا
نفحة	: پھونک، ایک پھونک، سانس
سهر يسهر	: شب بیداری کرنا، رات میں جاگنا

صام يصوم	: روزہ رکھنا
سکت يسکت	: خاموش رہنا، سکوت اختیار کرنا
المجتهد	: محنتی
أنهى يُنهي	: تمام کرنا، ختم کرنا
النوافذ	: النافذة کی جمع، کھڑکیاں
أغلق يغلق	: بند کرنا
منح يمنح	: عطا کرنا، دینا
نادى ينادى	: آواز لگانا، پکارنا
قدم يقدم	: پیش کرنا
استعلم يستعلم	: جانکاری حاصل کرنا، انکوائری کرنا، معلوم کرنا
تسلم يتسلم	: رسیو کرنا، حاصل کرنا، وصول کرنا، قبضہ میں لینا
صاد يصيد	: شکار کرنا، جال یا پھندا لگا کر پکڑنا
استخبر يستخبر	: پتہ لگانا، خبر معلوم کرنا، معلومات دریافت کرنا
أنار ينير	: روشن کرنا، واضح کرنا

ب: تمرینات میں وارد الفاظ

وقف يقف	: رکننا، ٹھہرنا
الرصيف	: پلیٹ فارم
الحمامة	: الحمام کا واحد، کبوتر (نراور مادہ دونوں کے لیے)
عجن يعجن	: گوندھنا
الدقيق	: آٹا، باریک، پتلا
خبز يخبز	: روٹی پکانا
أحلّ يحلّ	: حلال کرنا، جائز کرنا
البيع	: تجارت، خرید و فروخت
حرّم يحرم	: حرام کرنا
الربا	: سود
لمع يلمع	: چمکنا، نمودار ہونا، روشن ہونا
البرق	: بجلی
خطف يخطف	: بجلی کا نگاہ کو خیرہ کرنا، بینائی چھین لینا، اچک لینا
طبخ يطبخ	: کھانا پکانا، پکانا
دام يدوم	: باقی رہنا، قائم رہنا
المائة	: سو

اللئيم	: کمينہ، رذيل، کم ظرف، گھٹيا، کنجوس
كرة السلة	: باسکٹ بال
حرث يحرث	: کھيت جوتنا
سقى يسقى	: پلانا، سيراب کرنا
فرّ يفرّ	: بھاگنا، فرار ہونا
إذاعة	: ريڈيو، چينل
تَأَلَا يُتَأَلَا	: جگمگانا، جھلملانا، چمکنا
أفق	: افق، کنارہ آسمان
أوقد يوقد	: آگ جلانا، روشن کرنا، سلگانا
الموقد	: چولہا، اسٹو، انگيٹھی، آگ جلانے کی جگہ
الكبريت	: ماچس
معمل	: فيکٹری، مل، ليباريٹری
غرس يغرس	: پيڑ لگانا، شجر کاری کرنا، بونا
البيستاني	: مالى، باغبان
اللص	: چور
المتاع	: سامان
اعتقل يعتقل	: گرفتار کرنا
المطار الدولي	: انٹرنیشنل ايئر پورٹ
النملة	: چيوٹی
أكل يأكل	: کھانا
الفأر	: چوہا
الجبين	: پيپر
أذاع يذيع	: نشر کرنا، پھيلانا، اناؤنس کرنا، اعلان کرنا
أنباء	: خبریں
ظن يظن	: گمان کرنا، خيال کرنا
الطائرة	: ہوائی جہاز، ايروپلين
حلب يحلب	: دوہنا، دودھ دوہنا
ليلة قمرء	: چاندنی رات
خاشعين	: خاشع کی جمع، خشوع و خضوع والے، ڈرنے اور خوف کھانے والے
ازدحم يزدحم	: بھیڑ بھاڑ ہونا، ازدحام ہونا
قاس يقيس	: اندازہ لگانا، قیاس کرنا

ساق یسوق	: کھینچنا، ہانکنا، ڈرائیو کرنا
اختلط یختلط	: مل جانا، مخلوط ہونا، گڈمڈ ہونا، خلط ملط ہونا، آمیزش ہونا
تحمل یتحمل	: خوبصورت بننا، آراستہ ہونا، سنگار کرنا، میک اپ کرنا، خوش اخلاق بننا، مصائب پر صبر کرنا
استنصر یستنصر	: مدد و حمایت چاہنا، فریاد کرنا
ترنم یترنم	: ترنم سے پڑھنا، گانا، سرپیدا کرنا، راگ الاپنا، خوش آواز ہونا
تحہم یتحہم	: ترش روئی یا بدکلامی سے پیش آنا، چیس بہ جیس ہونا، ناگواری کا اظہار کرنا
ہذب یتہذب	: مہذب بنانا، تہذیب و تفتیح کرنا، اخلاق سنوارنا، شائستہ بنانا، عمدہ ترتیب دینا
اعتقد یتعتقد	: یقین و اعتقاد کرنا، سچا جاننا، دل سے ماننا، خیال کرنا، سمجھنا
لاح یلوح	: جھلملانا، طلوع ہونا، ظاہر ہونا، دکھائی دینا، نمایاں ہونا، دیکھنا
عیون	: عین کی جمع، آنکھیں، نگاہیں
ضوء	: روشنی
حرق یحرق	: جلانا، روشن کرنا
شب یشب	: روشن کرنا، آگ روشن کرنا
مقرورین	: مقررہ کا تثنیہ حالت جبر میں بمعنی دوسری کھائے ہوئے شخص
اصطلی یصطلی	: باب افتعال سے، آگ تاپنا، گرمی حاصل کرنا
بات بیبت	: رات گزارنا، شب باشی کرنا
الندی	: سخاوت، فیاضی، خیر و نفع، شبنم، بارش
المحلّق	: ایک شخص کا نام، دور جاہلیت میں اہشی نامی شاعر کا ایک ممدوح
البارحة	: گزشتہ رات
کور یکور	: لپٹنا، روشنی دہی یا بالکل ختم کر دینا
الجبال	: الجبل کی جمع، پہاڑ
سیر یسیر	: چلانا، حرکت دینا
العشراء	: العشراء کی جمع، دس ماہ کی حاملہ اونٹنی
عطل یعطل	: بے کار کرنا، چھوڑ دینا، اونٹوں یا جانوروں کو بلا چرواہا چرنے کے لیے چھوڑ دینا
الوحوش	: الوحش کی جمع، جنگلی جانور، وحشی جانور، درندے
حشر یحشر	: جمع کرنا، اکٹھا کر کے لے چلنا
البحار	: البحر کی جمع، سمندر، دریا
سجر یسجر	: بھرنا، لبالب کرنا، خوب گرم کرنا، آگ کر دینا
النفوس	: النفس کی جمع، روح، جان، جسم، شخص، تنفس
زوّج یزوّج	: باہم ملانا، مربوط کرنا، جوڑ لگانا
الموؤدة	: زندہ درگور کی گئی لڑکی، جیتے جی دفنادی گئی بچی

الصحيفة کی جمع، اعمال کا دفتر، لکھا ہوا کاغذ وغیرہ، لکھا ہوا مضمون، اخبار، روزنامہ	الصحف
پھیلا نا، کھولنا، شائع کرنا	نشر ینشر
ہٹانا، الگ کرنا، کھال اتارنا	کشط یکشط
بھڑکتی ہوئی آگ، نہایت گرم جگہ، جہنم، دوزخ	الجحیم
شعلہ بھڑکانا، آگ دہکانا	سعر ینسعر
قریب کرنا، نزدیک کرنا، آگے لانا	أزلف یزلف
لانا، حاضر کرنا	أحضر یحضر

1.18 نمونے کے امتحانی سوالات

- 1- فاعل کی تعریف کیجیے اور مثالوں کے ساتھ اس کی قسمیں بیان کیجیے۔
- 2- کتنی صورتوں میں فعل کو مؤنث لانا واجب ہوتا ہے، مثالوں کے ساتھ ذکر کیجیے۔
- 3- فاعل کے مطابق فعل کو مذکر اور مؤنث دونوں استعمال کرنا کتنی جگہوں پر جائز ہوتا ہے، ہر ایک کی تفصیل مع مثال بیان کیجیے۔
- 4- کتنی صورتوں میں وجوباً فاعل کو فعل کے فوراً بعد لانا ضروری ہوتا ہے، مع مثال لکھیے۔
- 5- نائب فاعل کی تعریف کیجیے اور چند مثالیں بھی دیجیے۔
- 6- وہ کون سی وجوہات ہیں جن کے پیش نظر فاعل کو حذف کر کے فعل مجہول اور نائب فاعل کے ذریعہ جملہ بنایا جاتا ہے، ہر ایک کے لیے مثالیں بھی

دیجیے۔

- 7- نائب فاعل جب اسم معرب ہو تو اعراب بالحرف و اعراب بالحركة کے ذریعہ کس طور پر مرفوع ہوتا ہے، بیان کیجیے۔
- 8- مصدر مؤول کس طرح نائب فاعل بنتا ہے، مثالوں کے ذریعہ سمجھائیے۔
- 9- نائب فاعل جب ظرف یا مصدر ہو تو کن شرطوں کے ساتھ مرفوع ہوتا ہے، ہر ایک کی تفصیل مع مثال بیان کیجیے۔
- 10- جار مجرور کو کس صورت میں نائب فاعل بنایا جاتا ہے، چند مثالیں بھی دیجیے۔
- 11- فعل ماضی معروف کو مجہول کس طرح بنایا جاتا ہے، لکھیے۔
- 12- مضارع معروف سے مضارع مجہول بنانے کے لیے کون کون سی تبدیلیاں کی جاتی ہیں، مثالوں سے واضح کیجیے۔
- 13- ذیل کے جملوں میں فعل کی وجوہی تانیث اور جوازی تانیث کے اسباب بتائیے۔

١: جاءت في المستشفى ممرضة بارعة -

٢: الشمس غربت والنجوم طلعت -

٣: أشرق بك الدار -

٤: خافت زينب فزلت قدمها -

۵: إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ۔

۶: وَإِذَا الْمَوْؤَدَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ۔

۷: قَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ۔

۸: حَيَاتِي قِصَّةٌ بَدَأَتْ بِكَأْسٍ۔

۹: الْأَزْهَارُ قُطِفَتْ وَالصَّبِيانُ ضُرِبَتْ۔

۱۰: لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ۔

۱۱: وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ۔

۱۲: وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ۔

14- درج ذیل جملوں میں خالی جگہوں کو مناسب فعل سے پر کیجیے۔

۱: الأمهات ثياب أولادهن و لهم الطعام۔

۲: المومنون بالمعروف و عن المنكر۔

۳: حميدة في الاختبار السنوي۔

۴: اللاعبين كرة القدم في الملعب۔

۵: النجوم بعد أن الشمس۔

۶: الدار البارحة۔

۷: أخى سورة الرحمن و أنا سورة الحديد۔

۸: بنجاح أخيك۔

۹: سجود الخاشعين۔

۱۰: فإذا في الصور نفخة واحدة۔

1.19 سفارش کردہ کتابیں

- 1- النحو الواضح علی الجارم و مصطفى أمين
- 2- جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني
- 3- ملخص قواعد اللغة العربية فؤاد نعمة
- 4- القواعد الأساسية في النحو والصرف يوسف الحمادى و محمد الشناوى و محمد شفيق عطا
- 5- فيض النحو شير افكن ندوى
- 6- كتاب النحو عبدالرحمن امرتسرى